



ASSOCIATION
ÉQUESTRE RÉGIONALE
DES LAURENTIDES -
LAVAL - LANAUDIÈRE

Reprise Jeunes Cavaliers A

SALTERELLE

		Reprise	Critère	Points	Cof*	Total	Commentaires
1	A	Entrée au trot de travail	Rectitude de la ligne		1		
2	X	Arrêt en passant par le pas. Salut	Calme et détente dans l'arrêt		1		
3	X	Reprendre le pas	Position du cavalier		1		
4	C	Tourner à gauche	Rectitude de la ligne		1		
5	H	Trot de travail	Position du cavalier		1		
6	E	Cercle de 20m	Forme du cercle		2		
7	A	Pas de travail	Position du cavalier		1		
8	FXH	Pas libre rênes longues	Allongement des rênes, le dos droit		2		
9	HC	Reprendre les rênes	Calme et dextérité dans la reprise des rênes		1		
10	C	Trot de travail	Position du cavalier		1		
11	B	Cercle de 20m	Forme du cercle		2		
12	A	Oublier dans la longueur	Rectitude de la ligne		1		
13	X	Arrêt en passant par le pas. Salut.	Calme et détente dans l'arrêt		1		
Sortir de la carrière sur des rênes lâches							

Note d'ensemble							
		Cavalier	Bonne diagonale, dos droit, détente du cavalier, bonne utilisation des aides, bonne longueur des rênes, regard		2		
		Précision	le cavalier a bien touché aux lettres, a fait de belles lignes droites et des belles courbes		2		

*cof: la note doit être multiplié par le coefficient.



Pas et Trot Reprise 2

PRE-DEBUTANT

Conditions:
Carrière: Standard 20 m x 40 m ou 20 m x 60 m
Points Maximum Possibles : 220

* Mouvement avec coefficient 2

		TEST
1	A X	Entrer au trot de travail enlevé. Arrêt en passant par le pas. Salut. Rompre au trot de travail enlevé.
2	C	Piste à main droite au trot de travail enlevé.
*3	B B	Cercle à droite de 20 m au trot de travail enlevé. Continuer tout droit.
4	K-X-M	Changer de main au trot de travail enlevé.
5	C - H	Pas moyen.
*6	H-X-F	Pas libre sur rênes lâches.
7	F A	Pas moyen Trot de travail enlevé.
8	K-X-M	Changer de main au trot de travail enlevé.
*9	E E	Cercle à gauche de 20 m au trot de travail enlevé. Continuer tout droit.
10	A X	Doubler sur la ligne du centre. Arrêt en passant par le pas. Salut.



Niveau Entraînement Reprise 1

DEBUTANT

*Le travail au trot peut être exécuté au trot enlevé ou assis.
Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.*

Conditions:

Carrière: Standard 20 m x 40 m ou 20 m x 60 m

Temps: 5:00

Points Maximum Possibles : 220

* Mouvement avec coefficient 2

		TEST	INDICATIONS
1	A X	Entrer au trot de travail. Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail.	Rectitude sur la ligne du centre, qualité des transitions, de l'arrêt et du trot.
2	C E	Piste à main gauche. Cercle à gauche de 20 m.	Qualité du tournant à C, qualité du trot. Précision et dimension du cercle.
3	Entre K & A	Galop de travail à gauche.	Transition calme et fluide, qualité du galop.
4	B	Cercle à gauche de 20 m.	Qualité du galop. Précision et dimension du cercle.
5	Entre B & M	Trot de travail.	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.
6	C C-H	Pas moyen. Pas moyen.	Qualité de la transition et du pas.
*7	H-X-F F-A	Pas libre. Pas moyen.	Rectitude, qualité du pas et des transitions.
8	A	Trot de travail	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.
9	E	Cercle à droite de 20 m.	Qualité du trot. Précision et dimension du cercle.
10	Entre H & C	Galop de travail à droite.	Transition calme et fluide, qualité du galop.
11	B	Cercle à droite de 20 m.	Qualité du galop. Précision et dimension du cercle.
12	Entre B & F	Trot de travail	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.
13	A X	Doubler sur la ligne du centre. Arrêt. Salut.	Rectitude sur la ligne du centre. Qualité du trot, de la transition et de l'arrêt.



Niveau Entraînement Reprise 3

*Le travail au trot peut être exécuté au trot enlevé ou assis.
Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.*

PRE ENTRAÎNEMENT

Conditions:

Carrière: Standard ~~20 m x 60 m~~

Temps: 6:00

Points Maximum Possibles : 260

20 x 40 m

* Mouvement avec coefficient 2

		TEST	INDICATIONS
1	A X	Entrer au trot de travail. Arrêt. Salut. Rompre au trot.	Rectitude sur la ligne du centre, transitions, qualité de l'arrêt et du trot.
2	C M-X-F	Piste à main droite. Ligne brisée.	Qualité du tournant à C. Qualité du trot et des changements d'incurvation.
3	Entre A & K	Galop de travail à droite.	Transition calme et fluide, qualité du galop.
4	E	Cercle à droite de 20 m.	Qualité du galop, précision et dimension du cercle, incurvation.
5	E-H	Galop de travail	Qualité du galop, rectitude.
6	H	Trot de travail	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.
7	C C-M	Pas moyen. Pas moyen.	Qualité de la transition et du pas.
*8	M-X-K K-A	Pas libre. Pas moyen.	Rectitude, qualité du pas et des transitions.
9	A F-X-M	Trot de travail. Ligne brisée.	Transition calme et équilibrée, qualité du trot et des changements d'incurvation.
10	Entre C & H	Galop de travail à gauche.	Transition calme et fluide, qualité du galop.
11	E	Cercle à gauche de 20 m.	Qualité du galop, précision et dimension du cercle, incurvation.
12	E-K	Galop de travail.	Qualité du galop, rectitude.
13	K	Trot de travail.	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.
*14	B Avant B	Cercle à gauche de 20 m au trot enlevé en laissant le cheval étirer l'encolure vers le bas dans un mouvement vers l'avant. Raccourcir les rênes.	Qualité de l'étirement du dos vers le bas dans un mouvement vers l'avant avec contact léger permettant l'équilibre et un trot de qualité.
15	B	Trot de travail.	Qualité du trot, rectitude.
16	E X G	Tourner à gauche. Tourner à gauche. Arrêt. Salut.	Qualité du trot et des tournants à E et X, rectitude sur la ligne du centre, qualité de la transition et de l'arrêt.